



Fundació  
**Crèdit Andorrà**

*més de 30 anys al servei de les persones*

Memòria d'activitats

**2020**

---

Presentació del president

---

Patronat de la Fundació Crèdit Andorrà

---

Inversió global consolidada del 2020

---

Al servei de l'educació

---

Al servei de la societat

---

Al servei de la cultura

---



enllaç web



# Presentació del president

## Antoni Pintat Mas

President del Patronat de la Fundació Crèdit Andorrà

**F**a més de 33 anys que la Fundació Crèdit Andorrà es va crear amb la finalitat de contribuir al millor desenvolupament qualitatiu de la vida econòmica, cultural i social del Principat d'Andorra, a través del desenvolupament de programes concrets. Dins d'aquesta finalitat, correspon al Patronat de la Fundació Crèdit Andorrà, en funció de les necessitats i prioritats que es dedueixin de les circumstàncies socials, culturals i econòmiques del Principat, decidir actuacions i objectius concrets, que ha d'assumir la Fundació en cada moment.

Any rere any, la Fundació ha cercat complir amb el previst en els seus estatuts i vetllar perquè la societat andorrana tingui les eines necessàries perquè tota la població gaudeixi de condicions de vida favorables.

Aquesta premissa ha estat abastament acomplida l'any 2020 quan, arran de la crisi sanitària provocada per la Covid-19, la Fundació Crèdit Andorrà va veure com, inicialment, havia d'ajornar tots els seus programes presencials. Malgrat tot, ràpi-

dament, va reaccionar i va saber oferir als seus usuaris alternatives que aporten eines per a una millor qualitat de vida.

L'espai, el centre social d'activitats i formació per a persones més grans de 60 anys, precisament per treballar amb un col·lectiu altament vulnerable, va haver de tancar portes i ràpidament, des de la Fundació Crèdit Andorrà, es va posar en funcionament l'Aula Virtual de L'espai, per tal d'evitar que aquestes persones quedessin aïllades i amb la finalitat de continuar donant eines d'entreteniment i formació als seus usuaris. Parellament, es va treballar per poder oferir, a partir del mes de setembre, una plataforma de formació virtual en directe, a través de la qual es van poder reconduir les conegudes classes relacionades amb les tecnologies de la comunicació i de la informació, a més d'altres tallers i xerrades que pretenen fomentar un envelliment saludable de forma integral, sense oblidar les formacions en idiomes.

L'impacte de la crisi sanitària ha estat especialment fort en les persones que viuen en situació de vul-

nerabilitat, així com amb uns 400 temporers que van veure's atrapats al país a causa del tancament de fronteres. En aquest sentit, la Fundació va ser molt sensible amb el Banc d'Aliments de Càritas Andorrana, ampliant-ne el suport econòmic i va establir una nova col·laboració amb la botiga solidària que va haver-se d'obrir des de la Creu Roja Andorrana.

A nivell cultural, la crisi sanitària va obligar a cancel·lar tota l'activitat presencial prevista en el marc de la 27a temporada de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra. Malgrat això, des d'aquesta fundació, de la qual la Fundació Crèdit Andorrà és patró, s'ha impulsat tot un seguit d'iniciatives musicals amb l'objectiu d'estar al costat de la societat andorrana, oferint-li regals musicals per poder gaudir des de casa, amb la col·laboració de persones vinculades a la Fundació ONCA i moltes d'altres que, de forma desinteressada, hi han volgut participar i aportar el seu granet de sorra.

Sortosament, la pressió sanitària es va anar relaxant i, a partir del mes



© Eduard Comellas

de setembre, es van reprendre les activitats culturals presencials, amb moltes mesures de seguretat. Això ha fet possible tornar a programar concerts en el marc de la Fundació ONCA, però també s'ha pogut dur a terme amb molt d'èxit la tercera edició d'Ordino Clàssic que enguany ha comptat amb un cartell exclusivament nacional, que ha evidenciat el talent del país i que la cultura és segura i que no s'atura.

La Fundació Crèdit Andorrà ha estat més a prop que mai al costat i al servei de les persones.



# Patronat de la Fundació Crèdit Andorrà

President: **Antoni Pintat Mas**

Vicepresident: **Jaume Casal Mor**

Patró: **Xavier Cornella Castel**

Patrona: **Rosa Pintat Santolària**

## Equip directiu

Directora: **Francesca Ros Pascuet**



# La Fundació en xifres

## Inversió global consolidada



**Cultura**

52,00%

**Educació**

6,47%

**Societat**

36,22%

**Altres**

5,31%

## Presència a les xarxes socials

**Facebook**

378  
(+181)



**Instagram**

717  
(+154)



**Twitter**

153  
(+51)



# Al servei de l'educació

"L'objecte de l'educació és  
preparar els joves perquè  
s'eduquin a si mateixos durant  
tota la seva vida"

**Robert Hutch**



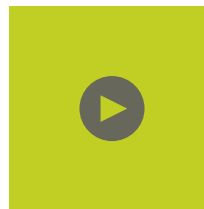
# Els professionals del demà

Conscients que la formació de les persones és un element essencial per al progrés social, econòmic i cultural, la Fundació Privada Crèdit Andorrà ha fet pública, com cada any, la convocatòria de beques d'excel·lència destinada als universitaris que volen cursar màsters oficials a l'estranger.

## Programa de beques de postgrau

La dificultat dels tràmits administratius amb les universitats aplicades a causa de la crisi sanitària, la manca d'informació sobre l'organització de les classes i la incertesa dels estudiants de poder desplaçar-se al país desitjat per cursar els estudis triats van provocar una davallada en les demandes rebudes i no es va poder atorgar cap beca.

Fins ara, més de 200 joves se n'han beneficiat per cursar estudis d'hoteleria i turisme, així com estudis de segon i tercer cicle en diferents branques de coneixement, com les Ciències, Ciències de la Salut, Art i Humanitats, Ciències Socials i Jurídiques o Enginyeria i Arquitectura.



<https://www.youtube.com/watch?v=QBybP1Lv7dg&t=9s>



# Col·laboració amb la Universitat d'Andorra

La Fundació Crèdit Andorrà segueix donant suport a la Universitat d'Andorra finançant projectes formatius, de manera que el cost de les matrícules sigui més assequible als estudiants i als professionals.

## Curs d'actualització

Els professionals dels àmbits de la salut i social que havien començat a cursar els mòduls del Postgrau en acompanyament a la persona amb deteriorament cognitiu han pogut continuar formant-se amb l'últim curs del postgrau.

### **Curs en aspectes legals, marc legislatiu i mapa de recursos a Andorra (mòdul 6)**

En aquest curs s'ha treballat sobre el marc legislatiu andorrà i els recursos existents i possibles en l'àmbit de l'atenció i acompanyament de la persona amb deteriorament cognitiu i la seva família. També s'ha pogut reflexionar sobre el plantejament de canvis en les organitzacions actuals per tal d'aportar millores.

15  
assistents

La Fundació Crèdit Andorrà finança un 50% de la matrícula del postgrau.



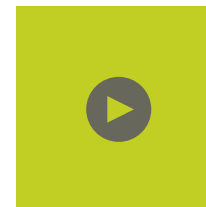


## Cicle de Perfeccionament Professional

Mitjançant el Cicle de Perfeccionament Professional (CPP) es pretén oferir formacions continuades d'actualitat en diferents àmbits. La programació de seminaris, que va ser en part ajornada, es va poder reprendre a partir del setembre de forma presencial.

7  
seminaris

134  
assistents



<https://www.youtube.com/watch?v=PwqFrKnZE6s>



**Entrenament emocional, bloc I.**

**22 assistents**

**Entrenament emocional per la construcció del benestar, bloc II.**

**10 assistents**

**Design Thinking per la resolució innovadora de problemes.**

**13 assistents**

**Rubikids: gamifiquem les matemàtiques a través del joc de Rubik.**

**20 assistents**

**La música com a recurs terapèutic en els àmbits de l'envelliment saludable i les demències.**

**13 assistents**

**Alteracions de conducta en persones amb autisme. Comprensió i estratègies d'intervenció.**

**29 assistents**

**Taller en exploració física de la persona adulta.**

**27 assistents**

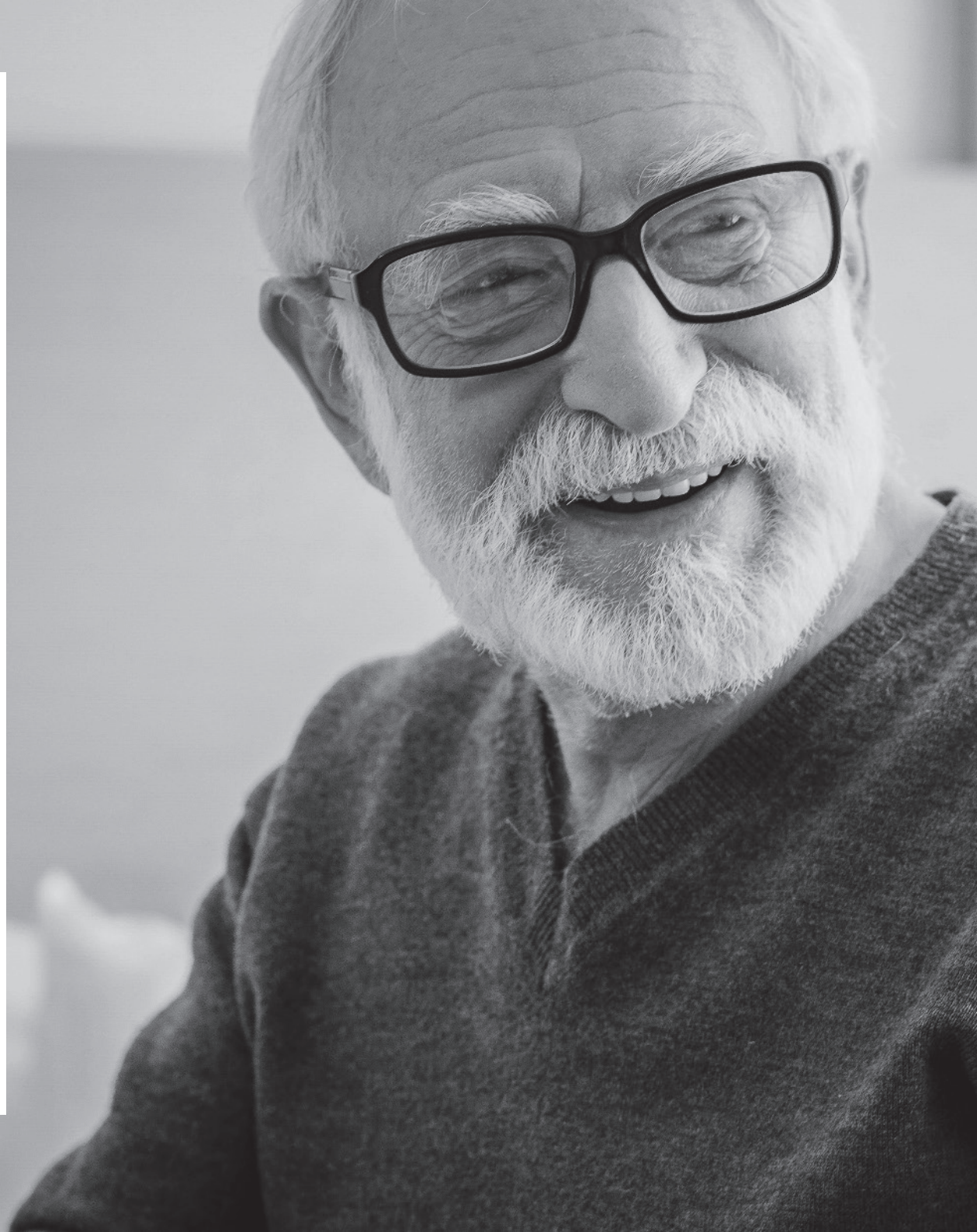


La Fundació Crèdit Andorrà finança un 20% de la matrícula dels seminaris.

# Al servei de la societat

"Tot allò necessari per a una  
vida feliç és dins teu, en la teva  
manera de pensar"

**Marc Aureli**



# La força dels grans

L'espai és el centre social d'activitats i formació exclusiu per a les persones que tenen més de 60 anys. Ofereix un ampli ventall d'activitats que volen fomentar entre els usuaris un envelliment saludable de forma integral i perquè es mantinguin actius i participin de totes les oportunitats que ofereixen la societat del coneixement i les noves tecnologies.

## Formar els més grans

La programació s'ha vist alterada a causa de la crisi sanitària provocada per la Covid-19.

Per donar resposta a les necessitats del col·lectiu, la Fundació Crèdit Andorrà ha fet un esforç per posar en funcionament una aula virtual.

L'objectiu de l'Aula Virtual de L'espai ha estat que les persones usuàries no quedin aïllades de la realitat social i alhora puguin seguir formant-se i adquirir nous coneixements.

La plataforma també els ha permès continuar relacionant-se amb altres persones i rebre informació i formacions sempre del seu interès.



L'espai, el centre social d'activitats i formació

© Fundació Crèdit Andorrà





## Gener – març 2020

Durant el primer trimestre s'han dut a terme les activitats següents de manera presencial gairebé totes.



<https://www.youtube.com/watch?v=xrQ2J9i6ssc>



### L'espai de la informàtica

**Cursos d'informàtica:** iniciació i ampliació.

Taller de **telèfon mòbil**.

Taller de **xarxes socials** amb tauleta tàctil i telèfon mòbil.

Taller d'**emmagatzematge al núvol**.

Les **noves tecnologies** de la informació i la comunicació (TIC).

Taller d'**estimulació de la memòria** mitjançant la informàtica.

Taller d'**habilitats socials**.



Taller de telèfon mòbil





## L'espai de la mediateca

Cursos de **català** oral i escrit.

Cursos d'**anglès** bàsic, intermedi i avançat.

Curs de **francès** bàsic.

Taller de **teatre**.

Altres tallers i xerrades: *Greixos saludables, Canvi climàtic i energies renovables aquí i arreu, Les tradicions populars del Principat d'Andorra (Encamp).*



# GREIXOS SALUDABLES

L'espai  
Fundació Crèdit Andorrà  
21 de gener del 2020

Presentació del taller *Greixos saludables*

© Marta Pons



## Març – agost 2020

La força dels grans

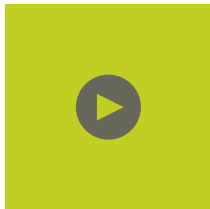
Trencant barreres

Alimentem  
esperances

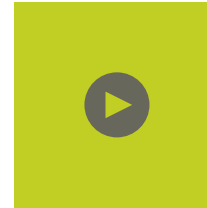
Arran de la situació sanitària i atenent a les recomanacions del Govern, L'espai va haver de suspendre els programes formatius i altres activitats presencials.

Per pal·liar aquesta situació, la Fundació Crèdit Andorrà ha posat en marxa l'Aula Virtual de L'espai, una plataforma digital perquè tant els usuaris de L'espai, com totes les persones majors de 60 anys que ho vulguin, puguin seguir, de forma virtual, la formació habitual.

Amb aquesta iniciativa, la Fundació Crèdit Andorrà fa un pas més per estar a prop de la societat i fomentar, a través de les eines virtuals, l'educació i la formació en aquestes circumstàncies extraordinàries.



[https://www.youtube.com/watch?v=5zncrh2Bwoo&list=PLxaVe3r4ls-vJolQI30-1\\_xqTy1xekJoS](https://www.youtube.com/watch?v=5zncrh2Bwoo&list=PLxaVe3r4ls-vJolQI30-1_xqTy1xekJoS)



[https://www.youtube.com/watch?v=jvDEudQN5\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=jvDEudQN5_A)

- 
- 1 Si trebal·leu amb ordinador, podeu entrar-hi a través de la web **Google Classroom**.  
**Cliqueu el botó blau on diu Go to Classroom.**
  - 2 Si trebal·leu amb mòbil o tauleta us heu de descarregar l'app **Google Classroom**.  
**Cliqueu el botó blau on diu Go to Classroom.**
  - 3 Us demanarà que entreu amb el vostre correu electrònic.  
*Per exemple pepito@gmail.com*
  - 4 Cliqueu el botó **+** situat a la part superior de la pantalla i seleccioneu **"Apuntar-se a una classe"**
  - 5 Us demanarà un codi, heu de posar: **xt56ev4**
  - 6 Ja hi som! A la part superior de la pantalla, podeu clicar a **Tauler d'activitat**, on veureu les activitats proposades per les monitores; **Treball de classe**, on trobareu tots els documents que podeu consultar; **Persones**, on podeu veure totes les persones que interactuen.

Passos per accedir a l'Aula Virtual de L'espai

© Fundació Crèdit Andorrà



## Algunes de les activitats a l'Aula Virtual



- > Cursos d'**informàtica** amb programes com el Word, l'Excel, el PowerPoint, el Photoshop o el Publisher.
- > Tallers de **telèfon mòbil**: videotrucades, bloqueig de pantalla, crear i treballar amb documents, etc.
- > Tallers per descobrir **aplicacions alimentàries i nutricionals** que serveixen per analitzar la qualitat dels aliments i d'alguns productes d'higiene personal.
- > Activitats dels tres nivells dels cursos d'**anglès**, del curs de **francès** i del curs de **català**.
- > Pràctiques per **exercitar la memòria**, amb jocs com un passaparaula, amb exemples del nostre país, exercicis d'atenció i concentració, sopes de lletres, exercicis de reforç de matemàtiques, etc.
- > **Consells saludables** per a les persones que viuen soles, pautes sobre la **comunicació assertiva**, l'empatia i l'escolta activa, sobre la **gestió psicològica davant quarantenes**, entre altres.
- > **Rutes virtuals** als estanys i el **refugi** de Cabana Sorda, als estanys dels Pessons i a l'estany de les Fonts, entre altres.
- > Tallers amb vídeos tutorials de **creació d'instruments musicals** (amb la col·laboració de la Fundació ONCA i La Moixera).
- > Tallers amb vídeos tutorials organitzats per membres de l'**Associació de voluntaris (AVIM)**.
- > **Exercicis terapèutics** per fer a casa o a la residència.
- > Consells saludables i **receptes de cuina**.





## Setembre – desembre 2020

La situació sanitària no ha permès reobrir L'espai. Per això, i vista la bona acceptació que ha tingut la plataforma virtual, la Fundació ha apostat per seguir de la mateixa forma en aquesta nova temporada.

Amb la voluntat que els usuaris de L'espai poguessin participar d'una manera més segura i des de casa en els cursos i tallers, s'ha mantingut l'oferta d'activitats virtual, que ha inclòs:



Taller de **telèfon mòbil**.

Curs d'ampliació a la **informàtica**.

Taller **d'estimulació de la memòria** mitjançant la informàtica.

Taller de **PowerPoint**.

Cursos d'**anglès** bàsic, intermedi i avançat.

Curs de **francès** bàsic.

Taller d'**eines telemàtiques**.

Taller preventiu sobre **salut**:  
*Menú setmanal equilibrat i econòmic.*



<https://www.facebook.com/fundaciocreditandorra/videos/252384902765020>



<https://www.youtube.com/watch?v=dV1o4wKAID8>



Taller Menú setmanal equilibrat i econòmic

## L'Aula Virtual de L'espai en xifres

Març - desembre 2020

140  
subscriptors

920  
activitats

200  
directes  
amb unes

7.000  
visualitzacions



## L'espai dels voluntaris

L'Associació de Gent Gran Voluntària (AVIM) promou el voluntariat i l'ajuda mútua entre les persones que tenen més de 60 anys. S'ocupa principalment d'organitzar activitats per als seus socis i de donar suport als diferents programes de formació que es desenvolupen a L'espai.

Programa d'activitats:



Voluntariat en l'àmbit de la informàtica.

Sortides culturals.

Història de l'art.

Tallers de manualitats.

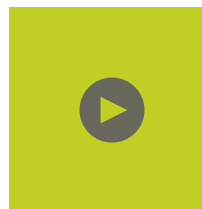
Tallers de cuina.

Elaboració de calendaris.

433  
socis

2  
sortides

30  
activitats a la  
plataforma de formació  
virtual de L'espai



<https://www.youtube.com/watch?v=dElcZb22jdw&list=PLxaVe3r4ls-tAZZEtzRVwuueeMEF3C2dJ&index=6>

## La Trobada de Nadal dels usuaris de L'espai

En aquesta ocasió, a causa de les mesures sanitàries derivades de la Covid-19, l'acte s'ha realitzat en directe de forma virtual. Els assistents han passat una bona estona amb l'espectacle del mag Joaquín Matas.



# Trencant barreres

La Fundació Crèdit Andorrà és espònsor oficial des de fa 13 anys de la Federació Special Olympics Andorra, amb l'objectiu de fomentar la pràctica de l'esport entre les persones amb discapacitat intel·lectual com a mitjà de socialització i integració.

## Special Olympics Andorra

L'onzena edició del trofeu d'esquí alpi, prevista al març, es va haver d'anul·lar a causa de la crisi sanitària provocada per la Covid-19.

La competició, a la pista de l'Esparver de l'estació del Tarter, havia d'aplegar la participació d'una cinquantena d'atletes procedents de sis països: Àustria, França, Espanya, Mònaco i Suïssa, a més de l'amfitrió, Andorra.



Equip nacional d'esquí alpi

© Special Olympics Andorra





# Alimentem esperances

La crisi sanitària, econòmica i social provocada per la Covid-19 ha agreujat la situació econòmica de moltes famílies. Davant aquesta situació, la Fundació Crèdit Andorrà ha reforçat el seu suport a diferents col·lectius i associacions amb l'objectiu de contribuir a donar resposta a les necessitats de la població.

## Banc d'Aliments

La Fundació Crèdit Andorrà, que col·labora amb el Banc d'Aliments de Càritas Andorrana des del 2011, ha ampliat el seu suport econòmic a l'entitat. Aquesta ajuda s'ha materialitzat, d'una banda, amb vals de compra mensuals de productes frescos als supermercats i, de l'altra, amb el subministrament de productes alimentaris, d'higiene i de la llar de primera necessitat.

S'han beneficiat d'aquesta acció les famílies del país i més de 400 temporers que no van poder retornar als països d'origen fins al mes de juny.

000  
famílies  
beneficiàries

Col·laboració en la campanya de sensibilització organitzada per Nadal.



Banc d'Aliments  
Font: Càritas Andorrana

822  
productes  
de primera  
necessitat



<https://www.youtube.com/watch?v=uMUSB6fiJ38>



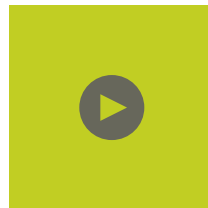
## Botiga solidària de la Creu Roja Andorrana

- > La Fundació Crèdit Andorrà ha col·laborat amb la botiga solidària que ha obert la Creu Roja Andorrana arran de la situació sanitària, amb una aportació de 50 caixes de productes de primera necessitat.

Aquesta col·laboració respon a la crida de l'entitat en la qual posava de manifest la necessitat de disposar de determinats productes bàsics. Les circumstàncies actuals, causades per la pandèmia provocada per la Covid-19, han agreujat la situació econòmica de moltes famílies que s'acullen a aquestes ajudes.



Botiga solidària  
Font: Creu Roja Andorrana

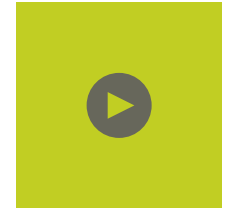
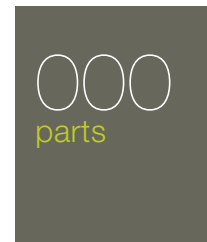


[https://www.youtube.com/watch?v=S\\_Xl8zRWHQ8](https://www.youtube.com/watch?v=S_Xl8zRWHQ8)

## Altres iniciatives

- > La comissió de supervisió del programa *Concòrdia*, iniciat el 2013, està integrada per representants del Ministeri de Salut, així com de l'Organització Nacional de Trasplantaments d'Espanya, de l'Organització Catalana de Trasplantaments, del Banc de Sang i Teixits de Catalunya, de la Fundació Carreras contra la leucèmia, del Servei Andorrà d'Atenció Sanitària i de la Fundació Crèdit Andorrà, que és qui finança les campanyes de promoció del programa.

Aquest programa és un projecte de cooperació internacional encaminat a l'obtenció d'unitats de cordó umbilical amb la finalitat de poder contribuir a la curació de malalties greus.



<https://www.youtube.com/watch?v=pblC1Vlbn8>

# Al servei de la cultura

"La cultura és l'eixamplament  
de la ment i de l'esperit".

**Jawaharlal Nehru**





# Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (FONCA)

La proposta artística de la 27a temporada de la Fundació ONCA s'ha vist alterada per la crisi sanitària provocada per la Covid-19; no obstant això, des de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra hem seguit treballant i proposant activitats alternatives amb la voluntat d'estar al costat de la societat andorrana oferint-li petits regals musicals per gaudir des de casa.





## Gener – març 2020

La Fundació ONCA, institució formada pel Govern d'Andorra i la Fundació Crèdit Andorrà, ha dut a terme durant el primer trimestre els concerts i les activitats següents:

### Cicle Paisatges

*La vall de Sorteny, paisatges que inspiren, suite per a cordes.* Teatre Comunal d'Andorra la Vella i Petit Palau de Barcelona.

170  
assistents

*Les valls del Comapedrosa. Els paisatges sonors del clavecí de Bach i Gerhard.* Sala Prat del Roure d'Escaldes-Engordany i Petit Palau de Barcelona.

310  
assistents



Concert *La Vall de Sorteny*

© FONCA



## L'ONCA

Membres de la Jonca i el Cor Jove de l'Orfeó Català. *El Rèquiem de Duruflé*. Sala de Concerts del Palau de la Música Catalana.

254  
assistents

## Concert familiar

Cia Com Sona? Kaixes

274  
assistents



Concert familiar Kaixes

© ANA

## Programa socioeducatiu

«Música i creativitat» i Bàsket Beat

160  
assistents

El programa, iniciat el 2015, treballa la utilització de la música com una eina d'inclusió social que permet explorar nous horitzons i posar a l'abast de tothom la participació artística. La metodologia s'adapta a cada un dels col·lectius.

Els primers mesos del 2020 es van dur a terme sessions de «Música i creativitat» amb diferents col·lectius de la Fundació Privada Nostra Senyora de Meritxell, com els usuaris del Centre de dia, de Xeridell i del Servei d'Educació Especial (EDES).

Paral·lelament, es van dur a terme sessions al Centre Residencial DomusVi Salita.

També van poder gaudir de les sessions de *Música al Claror* els usuaris del Taller Claror de la Seu d'Urgell.

Les sessions de Bàsket Beat es van dirigir a dones que han estat víctimes de violència de gènere i/o familiar, als alumnes de l'Escola Andorrana de segona ensenyança d'Encamp i als alumnes de segon curs de l'Escola Andorrana de Batxillerat que han de desenvolupar un projecte de participació, actuació i servei (PAS). Aquests adolescents van realitzar un treball comunitari inclusiu amb joves del Servei de Rehabilitació Comunitària d'Adolescents (SRCA), dels Serveis de Salut Mental del Servei Andorrà d'Atenció Sanitària.



## Març - juny 2020

Tant bon punt es va iniciar el confinament, des de la Fundació ONCA es van produir vídeos i píndoles musicals per gaudir-los des de casa, a través de les seves xarxes socials Instagram, Facebook i Twitter.

### L'ONCA AMB TU

El 13 de març, amb motiu de la crisi sanitària de la Covid-19, la Fundació ONCA va haver de cancel·lar programació presencial prevista i va engegar la campanya L'ONCA AMB TU.

La campanya ha comptat amb músics col·laboradors, que han participat en accions artístiques (vídeos de curta durada on l'artista comparteix una improvisació, una petita peça musical, una presentació d'algun instrument o alguna anècdota musical) i accions didàctiques (vídeos de més llarga durada on es proposa un taller musical o de moviment per a tot el públic). Paral·lelament, aquests vídeos s'han fet arribar a tots els col·lectius del programa social.

### S'han creat 90 càpsules artístiques i didàctiques.

Una petita mostra de càpsules:  
David Font Bernet, guitarrista i col·laborador del programa social de la Fundació ONCA, ens regala *Portrait of Mr. G* (T. Yoshimatsu).



<https://vimeo.com/306564010>

L'Elias Porter Marin, viola de l'ONCA ens regala la tradicional cançó del Pirineu, *Les ninetes d'Ordino*.



<https://youtu.be/Mj4L7F-60og>





En paral·lel es va presentar un projecte musical basat en la creació conjunta de la cançó ideada pel postconfinament: l'ON-CANÇÓ - «Inventant un després».

## L'ON-CANÇÓ - «Inventant un després»

La lletra de la cançó ha estat escrita amb la participació dels seguidors de la Fundació ONCA, que van enviar una frase, una estrofa, una idea, sobre què els agradaria fer una vegada s'acabi el confinament.

Hi han col·laborat 27 artistes, el músic andorrà Santi Casas, encarregat dels arranjaments d'una composició musical ska-reggae, escrita pel comissari artístic de la Fundació ONCA, Albert Gumí. Amb tot el material rebut s'ha creat una cançó de vuit estrofes, un pont i una tornada.

La cançó participativa, l'ON-CANÇÓ - «Inventant un després», ha estat seleccionada per formar part de la votació de «La millor cançó en confinament», iniciativa de la revista musical *Enderrock*. Des de l'11 de maig, el vídeo clip compta amb més de 3.000 visualitzacions, el més vist del canal de la Fundació ONCA.

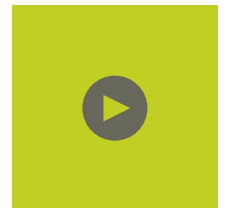


<https://www.youtube.com/watch?v=qil2vnMUCDO>

## Sant Jordi

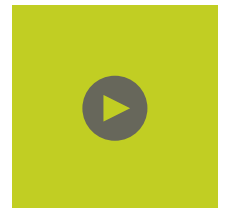
Per celebrar la festivitat de Sant Jordi, la Fundació ONCA i la Fundació Escena Nacional Andorrana van treballar plegades en el projecte *Paraules d'amor* per fer arribar, a través de les xarxes, diferents càpsules literàries que van ser musicades per artistes del país. Les càpsules van anar a càrrec d'un duo (actor/actriu i músic) i van parlar de l'amor sota el leivmotiv, "Si la música és amor buscant paraules, imagina't què passa quan les troba. Aquest Sant Jordi ho descobriràs amb l'ONCA i l'ENA".

S'han realitzat 7 càpsules entre les quals: L'Irina Robles s'endinsa al Romancero gitano de Federico Garcia Lorca, amb el Romance de la pena negra, en una fusió de tradició oral i rítmica, al so del pandero quadrat d'Ivan Caro. Un regal per a la intimitat.



[https://www.youtube.com/watch?v=FF91qS\\_-VGQ](https://www.youtube.com/watch?v=FF91qS_-VGQ)

El Roger Casamajor ens regala *De què rius*, de Jordi Villegas, acompanyat d'Oriol Vilella i la seva composició inspirada al compàs de la lectura. Un regal de veus masculines.

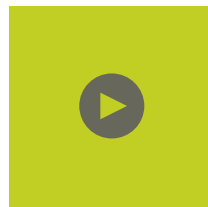


[https://youtu.be/4L\\_zQ-fqYBA](https://youtu.be/4L_zQ-fqYBA)



## JONCA EN DANSA

Una altra proposta organitzada va ser la creació d'un projecte audiovisual que sota el nom de JONCA EN DANSA, ha estat protagonitzat per músics de la Jonca i joves ballarins del país. La finalitat artística és lligar la música barroca i la dansa contemporània, sota una mirada actual, amb la dramaturgia i coreografia del jove ballarí andorrà, Xavier Pérez. Aquesta nova proposta va comptar també amb Albert Gumí, comissari artístic de la Fundació ONCA, que ha instrumentat l'obra *Premier Air des Matelots* de l'òpera *Hippolyte et Aricie*, de Jean Philippe Rameau.



<https://youtu.be/leolTv7cc2U>

## Taller familiar

S'incorpora en el programa d'actuacions el taller familiar virtual titulat *Pim Pam Repicam*, a càrrec de la Cia Com Sona?, amb l'Elena Pereta i l'Oriol Aguilar. La proposta consta de dos capítols, i està recomanada als infants de 0 a 3 anys, amb música en directe i música enregistrada, centrada en cançons de falda, jocs i moixaines. Es juga amb dansa i moviment, ritmes, jocs i vocalitzacions segons el Mètode Edwin Gordon.

## TOTS SOM ONCA

Addicionalment, per tancar la campanya L'ONCA AMB TU, engegada en el marc del confinament sanitari, i per donar la benvinguda a l'estiu i a la nova realitat, la Fundació ONCA ha promogut la creació d'un altre projecte audiovisual que, amb el nom de TOTS SOM ONCA, va ser protagonitzat per persones que formen part dels tallers musicals sociocomunitaris de la Fundació: «Música i Creativitat» i «Música al Claror». És un treball que ha comptat amb seixanta-quatre artistes, entre músics, ballarins i usuaris del Centre de dia i del Taller Ocupacional (Xeridell), de la Fundació Privada Nostra Senyora de Meritxell, i usuaris del Taller Claror de la Seu d'Urgell. Aquest darrer projecte audiovisual ha estat liderat per Ivan Caro i Pilar Planavila amb la proposta musical del *Pasdobles* de l'Estevet Ubach, acordionista de la Seu d'Urgell. El resultat es pot veure a:



<https://youtu.be/A1wvaAHoDrM>



## Juliol - agost 2020

### Programa socioeducatiu

#### «Música i creativitat»

La Fundació ONCA reprèn, a partir de l'1 de juliol i fins al 29 de juliol, l'activitat presencial i organitza noves sessions setmanals del programa socioeducatiu «Música i creativitat», iniciat el 2015, realitzant sessions amb joves del Servei de Rehabilitació Comunitària d'Adolescents (SRCA), dels Serveis de Salut Mental del Servei Andorrà d'Atenció Sanitària.



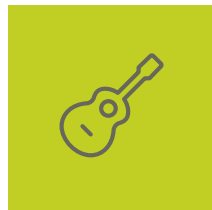
Un moment de «Música i creativitat»

Font: FONCA



## ON-CARRER

Amb l'arribada de l'estiu, la Fundació ONCA reprèn també l'activitat musical presencial, amb la creació d'un nou cicle d'estiu a l'aire lliure. Sota el títol de ON-CARRER, s'organitza un cicle protagonitzat per 44 artistes, que han realitzat 26 actuacions en format acústic, amb gèneres musicals diferents:



- > **Jordi Claret, Richy Vuelcom DJ i Happy Go Lucky**, a la parròquia de Canillo.
- > **Els impossibles del swing, Lady Scarlett, Jamp i Teresina BSO**, a la parròquia d'Encamp.
- > **La pecera, Guillem Tudó i Josep Bracero**, a la parròquia d'Ordino.
- > **Vittosky, Patxi Leiva i Els Trobafolls**, a la parròquia de la Massana.
- > **Duo de violins, L'Era, Blue Note i B-SHARP**, a la parròquia d'Andorra la Vella.
- > **Green Note, Love it i Juli Barrero amb 3 passis itinerants**, a la parròquia de Sant Julià de Lòria.
- > **John Holt DJ, Antònies Darkness, Els Pali, Teresina Childsongs i Tудо's band**, a la parròquia d'Escaldes-Engordany.



Els impossibles del swing

© Fundació ONCA



Patxi Leiva

© Fundació ONCA

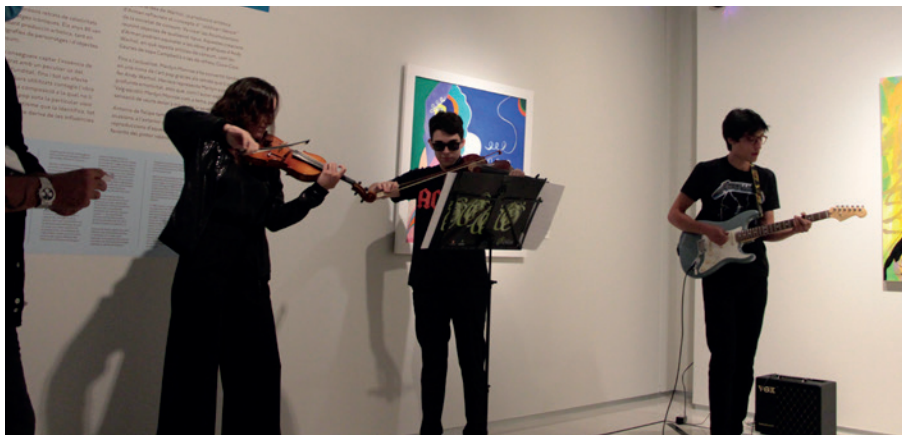


## Nits d'estiu als museus d'Andorra

Col·laboració de la Fundació ONCA amb el cicle de les Nits d'estiu als museus d'Andorra:



- > **Duo Mozart** a Cal Pal de la Cortinada, als jardins de l'església de Santa Coloma i a la plaça del Poble d'Andorra la Vella.
- > **Trio Jonca**, al Museu Carmen Thyssen Andorra, en tres passis musicalitzats.
- > **Duo Font & Bartumeu**, als Jardins Museu Areny Plandolit. Durant l'actuació, la dissenyadora i il·lustradora gràfica Carol Garrido va fer una demostració de pintura ràpida que s'ha subhastat entre els assistents.



Trio Jonca  
© ANA

## Engordany a Duo

Col·laboració de la Fundació ONCA amb el cicle Engordany a Duo:

- > **Guitar Bellows, Duo de la Jonca, Old School, Duo Font & Bartumeu, Coprincesse i Duet Daura**, a la Placeta d'Engordany de la parròquia d'Escaldes-Engordany.



Duo Font & Bartumeu  
© FONCA



## Setembre - desembre 2020

Amb aforament limitat,  
es reprenen els concerts  
presencials a l'Auditori Nacional  
d'Andorra:



### Concert de Meritxell

*Innovació i dinamisme. Un viatge del settecento venecià a l'Anglaterra del segle xx.*

Concert protagonitzat pels joves estudiants de corda de la **JONCA**, acompanyats per músics professionals de l'ONCA, tots ells dirigits per Jordi Coll, amb la col·laboració d'Albert Gumí.

### Concert de Nadal

*Promeses musicals*, organitzat sota l'aixopluc de la Jove Orquestra Nacional de Cambra d'Andorra (Jonca). Concert protagonitzat per cinc formacions de cambra i dos grups instrumentals de l'Institut de Música del Comú d'Andorra la Vella i, per primera vegada, amb la participació d'un grup format per alumnes de l'Espai de Música Moderna i de l'Escola de Música de les Valls del Nord.

### Programa socioeducatiu

«Música i creativitat»

La Fundació ONCA, a partir del 30 de setembre i fins al 30 de juny del 2021, reprèn l'activitat presencial i organitza noves sessions setmanals del programa socioeducatiu «Música i creativitat» iniciat el 2015, realitzant sessions amb joves del Servei de Rehabilitació Comunitària d'Adolescents (SRCA) i de l'Hospital de Dia Infanto-Juvenil, dels Serveis de Salut Mental del Servei Andorrà d'Atenció Sanitària.

Paral·lelament, des de primers d'octubre i fins al 23 de febrer de 2021, s'inicia una nova edició de «Música al Claror», amb el Taller Ocupacional Claror de la Seu d'Urgell que col·labora estretament amb la Fundació ONCA, des del 2016.





## Altres iniciatives

### No som immunes

La Fundació ONCA apadrina el projecte fotogràfic impulsat per la infermera Chiqui Novis, pensat per “conscienciar sobre la pandèmia i les conseqüències sobre la salut de les persones sense la deguda responsabilitat de la societat”, descriu la Fundació que impulsa el Govern i la Fundació Crèdit Andorrà. La proposta anomenada *No som Immunes* vol fer palès la problemàtica que representa la Covid i compta amb la col·laboració desinteressada d'artistes, esportistes, persones afectades per la Covid, i personal d'entitats culturals, posant per les fotos.

L'autora de les imatges, que és infermera, remarca que la pandèmia ha provocat una crisi sanitària mundial “que només podem aturar si som conscients de la gravetat i actuem amb responsabilitat” i destaca que a més de l'afectació sanitària, que és la més notable, hi ha “víctimes colaterals” per la repercussió socioeconòmica que està tenint l'epidèmia. Novis assenyala que és necessari protegir els professionals de la salut però també “la cultura, l'esport, la nostra economia i els nostres creadors, empresaris i treballadors” i per això ha creat el projecte amb imatges de protagonistes de tots els àmbits per recalcar la importància de lluitar contra el virus per aturar la propagació perquè té conseqüències negatives per a tothom. Novis recalca que ha concebut la proposta “pel poder que té la fotografia, l'art i la cultura com a eina impulsora de canvis i de transformació social”.



© FONCA

## Altres iniciatives

### Màster classe del músic David Palau

El GRUPO SIFU, empresa especialitzada en promoure la integració al mercat laboral de persones amb discapacitat funcional, ha convidat la Fundació ONCA a participar a la màster classe del reconegut músic, David Palau, amb motiu dels actes organitzats per celebrar el Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat.

David Palau, guitarrista i compositor que ha treballat amb Alejandro Sanz, David Bisbal, Miguel Bosé o Joaquín Sabina, entre d'altres, ha estat l'encarregat d'impartir la màster classe *on-line* per compartir amb tots els assistents els seus coneixements i experiències. En aquesta ocasió, la Fundació ONCA ha participat juntament amb usuaris de la Fundació Privada Nostra Senyora de Meritxell.



# Associació Festivals d'Ordino

## ORDINO CLÀSSIC

### *Viu la clàssica*

El Comú d'Ordino i la Fundació Crèdit Andorrà han presentat la tercera edició d'ORDINO CLÀSSIC (2020-2021) titulada "Clàssics i populars", centrada en la música popular: boleros, tangos, pel·lícules i valsos.

Aquesta edició ha estat marcada fortament per la crisi sanitària provocada per la Covid-19, i per aquest motiu l'organització ha apostat d'una manera ferma per donar veu als artistes del nostre país. Amb la col·laboració de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra s'ha organitzat un cartell que presenta cinc propostes ben diferenciades.

La programació ha estat pensada perquè el públic gaudeixi de vetllades per recordar, vetllades per somniar i vetllades per reviu els temes de la seva joventut, les cançons que els varen fer ballar i les bandes sonores que els varen fer viatjar. L'escenari de l'Auditori Nacional d'Andorra ha esdevingut una plaça de festa major, un bar de Buenos Aires, un espai cinematogràfic o un saló vienès. Mentre que, l'església parroquial ha acollit un concert més clàssic, amb peces de Beethoven, Boccherini, Schubert, entre d'altres. Com en cada edició, el festival ha ofert el tradicional Concert de Cap d'Any.

7  
concerts presencials  
amb aforament  
limitat

858  
assistents



### > Música per la memòria

Quintet de corda de l'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra, amb percussió

**120 assistents**

### > Passió i tangos

Guitar Bellows, acompanyat d'un duet de corda de l'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

**140 assistents**

### > Trio Claret

**50 assistents**

### > Concert de Cap d'Any: Desitjos per al nou any

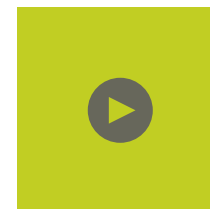
Quintet de corda de l'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra, amb percussió

**277 assistents**   
(2 sessions)

### > De pel·lícula!

Quartet de cordes de l'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

**271 assistents**   
(2 sessions)



<https://www.youtube.com/watch?v=WjxALSr1Rf4>





Fundació Orquestra  
Nacional Clàssica  
d'Andorra (FONCA)

Gener - març

Març - juny

Juliol - agost

Setembre - desembre

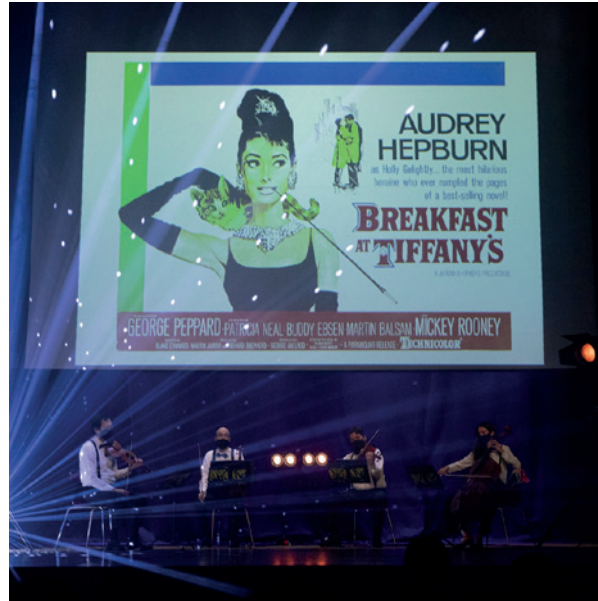
Altres iniciatives

Associació Festivals  
d'Ordino

Patrimoni cultural



Concert de Cap d'Any  
© Jean-Luc Herbert



De pel·lícula!  
© Jean-Luc Herbert



Passió i tangos  
© Jean-Luc Herbert



## Patrimoni cultural

### #redescobreixandorra

La Fundació Crèdit Andorrà ha posat en marxa una campanya per posar en valor el patrimoni Andorra i acostar-lo als ciutadans a través de les seves xarxes socials (Facebook, Instagram i Twitter). Utilitzant l'etiqueta #redescobreixandorra, els seguidors de la Fundació han pogut gaudir dels racons més coneguts i d'altres d'inèdits del Principat d'Andorra, als quals, a causa de la crisi sanitària, no s'hi ha pogut accedir durant uns mesos.

Per formar part d'aquesta iniciativa, els seguidors de la Fundació Crèdit Andorrà han pujat a les xarxes socials una fotografia o un vídeo d'algun element d'Andorra que vulguin destacar, amb l'etiqueta #redescobreixandorra. Pot ser un paisatge, un edifici, un plat gastronòmic, un fet cultural, etc., qualsevol imatge que serveixi per mostrar el patrimoni d'Andorra. Mitjançant les fotos o els vídeos inspiradors que els usuaris de les xarxes socials vagin publicant, s'animarà a gaudir de la riquesa cultural, natural i paisatgística d'Andorra, més enllà de la perspectiva turística.

Amb aquesta campanya, la Fundació Crèdit Andorrà ha posat en valor el país i ha contribuït a la reactivació econòmica i social. Des de l'inici de la seva activitat, la Fundació ha mantingut un fort compromís i una important implicació amb la societat andorrana. Una vocació que es posa de manifest a través de les accions educatives, socials i culturals que estructuraven els eixos bàsics de l'activitat desenvolupada per la Fundació Crèdit Andorrà.



<https://www.youtube.com/watch?v=vQ3aglfXnhE>





Fundació  
**Crèdit Andorrà**

*més de 30 anys al servei de les persones*



Disseny i maquetació: [www.cegeglobal.com](http://www.cegeglobal.com)

Dipòsit legal: [AND.XXX-2020](#)

ISBN: 978-99920-4-066-9

© Fundació Crèdit Andorrà  
[www.fundaciocreditandorra.ad](http://www.fundaciocreditandorra.ad)  
[fundacio@creditandorra.ad](mailto:fundacio@creditandorra.ad)